



Farbfoto individuell in Graustufen wandeln

Schwarzweißbilder sind wieder im Kommen – und wie immer führen mehrere Wege zum Ziel. Dieses Tutorial zeigt, wie man ein Farbfoto in ein Schwarzweißbild umwandelt und dabei per **Kanalmixer** die **Graustufen** individuell steuert.

Thorsten Luhm

<http://youtu.be/A0HdHFGM9j4>
<http://www.7oom.net/?p=255>

1

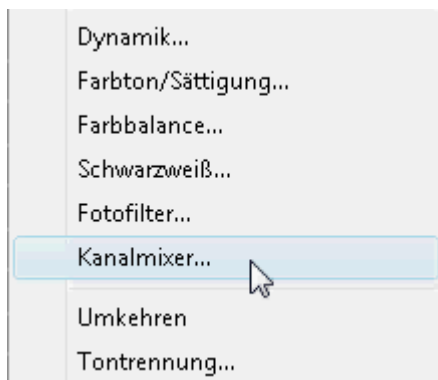


rot
grün
blau

Wenn man Standardfunktionen wie beispielsweise einen *Moduswechsel* oder eine Schwarzweiß-Funktion direkt in der Digitalkamera verwendet, werden die Farbbilder nach immer dem selben Schema umgewandelt.

Im Ergebnis werden rot und grün immer in dem selben Grauton dargestellt (nach dem Schema 40, 40, 20 Prozent). Das mag „normal“ wirken, weil man es so gewohnt ist, aber durch eine individuelle Steuerung kann man Bildbereiche betonen.

2



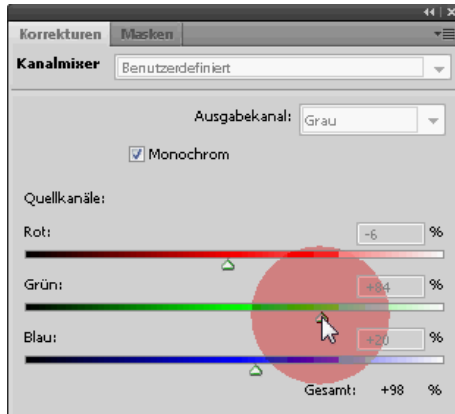
Um non-destruktiv und flexibel arbeiten zu können, ist eine *Einstellungsebene* notwendig. So kann man später alle Einstellungen interaktiv verändern. Den Kanalmixer gibt es in vielen Bildbearbeitungsprogrammen, neben *Photoshop* z. B. auch in *Gimp*.

3



Zunächst passiert scheinbar gar nichts. Entscheidend ist, im Kanalmixer außerdem die Einstellung „Monochrom“ auszuwählen – dann erscheint das Bild sofort in der o. g. Standard-Graustufen-Darstellung (nämlich 40, 40, 20 Prozent).

4



Nun kann man über die Regler der „Quellkanäle“ die Grautöne dem ursprünglichen Farbkanal entsprechend anpassen. Dabei sollte man darauf achten, daß unter „Gesamt“ in etwa 100 % herauskommt. Weil es sich um eine Einstellungsebene handelt, kann man die Werte jederzeit verändern, auch nach dem Speichern (wenn als *PSD*).

Die Technik ähnelt Rot- und Gelb-Filtern wie man sie aus der Schwarzweiß-Analog-Technik kennt, weshalb man unter „Benutzerdefiniert“ zusätzlich entsprechende Einstellungen abrufen kann.

5



Mit dem Kanalmixer kann man die Graustufen eines Schwarzweißbildes individuell anpassen und so ausdrucksstarke Bilder entwickeln.

Alternativ kann man in neueren *Photoshop*-Versionen sowie *Lightroom* auch die Einstellebene „Schwarzweiß“ verwenden, die ähnlich funktioniert.